



FESTIVAL In VILLA

In occasione della settimana della Musica 21- 29 giugno 2025

presenta

CONCERTO CON L'ORCHESTRA A PIZZICO

ESTUDIANTINA BERGAMO

sotto la guida del M° Pietro Ragni

con la partecipazione di

mandolino Riccardo Spolti

mandolino Redi Lamcja

flauto Davide Faccini

tromba Francesco Panico

soprano Veronika Kralova



VILLA DI SERIO – CORTILE BIBLIOTECA VILLA CARRARA

24 giugno 2025 ore 21:00

Si ringrazia Fondazione MERU – Alessandro Medolago e Armanda Ruggeri

PROGRAMMA

Gaetano Donizetti (Bergamo 1797 - 1848): **Fantasia** da L'Elisir d'Amore
per flauto e orchestra - Davide Faccini, *flauto*

Giuseppe Tartini (Pirano 1692 - Padova 1770): **Sarabande**
per tromba e orchestra - Francesco Panico, *tromba*

Gaetano Donizetti (Bergamo 1797 - 1848): **Me voglio fa' 'na casa**
per voce e orchestra - Veronika Kralova, *soprano*

Angelo Bettinelli (Treviglio 1878 - Bergamo 1953): **Notte senza luna**
per orchestra

Carlo Salvetti (Breno 1863 - 1934): **Concertino**
per tromba e orchestra - Francesco Panico, *tromba*

Raffaele Calace (Napoli 1863 - 1924): **Tarantella**
per orchestra

Antonio Vivaldi (Venezia 1678 - Vienna 1741): **Allegro / Largo / Allegro**
Concerto Do RV425 per mandolino e orchestra - Riccardo Spolti, *mandolino*

Ruggiero Leoncavallo (Napoli 1857 - Montecatini Terme 1919): **Mattinata**
per voce, flauto e orchestra - Veronika Kralova, *soprano*

Olaf Naslund (Tranås, Svezia 1952): **Allegro** dal Concerto n.4
per flauto e orchestra - Davide Faccini, *flauto*

Nicodemo Bruzzone (Sanremo 1922 - Fossano 1998): **Da un balcone ungherese**
per mandolino e orchestra - Redi Lamcja, *mandolino*

Riz Ortolani (1926-2014): **Dolce sentire** da Fratello sole, Sorella luna
per voce, e orchestra - Veronika Kralova, *soprano*

Claudio Mondonico (Nave 1957): **Omaggio a Nino Rota**
per tromba, flauto e orchestra

L'Associazione musicale ESTUDIANTINA BERGAMO Aps, giovane realtà mandolinistica bergamasca, è nata nel 2008 sotto la guida del M° Pietro Ragni, con la volontà di riportare alla luce la pratica mandolinistica, già molto presente nella città di Bergamo nella prima parte del '900 con la celebre Estudiantina Bergamasca, che in un evento del 1929 ebbe come illustre ospite Andrés Segovia.

L'impegno dell'Associazione ha portato Bergamo ad essere uno dei centri più attivi in Italia per gli strumenti a pizzico. Infatti, oltre all'orchestra che svolge un'ampia attività concertistica, le attività dell'Estudiantina mirano alla diffusione del mandolino tra i più giovani e sul territorio. Pur mantenendo uno stile amatoriale, i componenti, circa quaranta tra 12 e 79 anni, formano un organico ove figurano vari professionisti, diplomati e laureati di Conservatorio, tra i quali alcuni, oggi, anche docenti, cresciuti nelle proprie fila. Il repertorio punta a valorizzare, tra vari autori, i bergamaschi e lombardi, dal periodo barocco ai classici, con Donizetti, fino ai moderni. L'orchestra ha al suo attivo due incisioni: la prima del 2010 sugli autori bergamaschi in collaborazione con l'Orchestra "Città di Brescia" e la seconda a fine 2021 dove è stato inciso il CD "Donizetti a pizzico", 12 brani donizettiani con orchestra, coro, tenore, soprano e flauto. Memorabile il successo avuto in trasferta a Napoli (marzo 2019), per il gradito concerto nella Sala Scarlatti del Conservatorio "San Pietro a Maiella". L'orchestra Estudiantina Bergamo è stata presente attivamente agli eventi organizzati nell'ambito di "Bergamo e Brescia Capitale della Cultura 2023". Ogni anno c'è la partecipazione a eventi musicali cittadini (Donizetti Christmas Day, Donizetti Night, Art2night,...), ma i principali impegni e progetti dell'Estudiantina sono:

CORSI strumentali di mandolino, chitarra, liuto, arpa e contrabbasso, per cercare di avvicinare i più giovani agli strumenti a pizzico, anche attraverso numerose borse di studio offerte dall'Associazione. I corsi sono ormai un'importante realtà, con circa 20 iscritti, ed hanno portato all'apertura di una classe di mandolino presso il Liceo Musicale "Suardo" di Bergamo e al Conservatorio "Donizetti", dove studiano circa 10 mandolinisti.

RICONOSCIMENTI: l'Orchestra Estudiantina Bergamo, nell'organico pieno dei suoi componenti, e in sue varie formazioni minori, ha avuto vari riconoscimenti e premi, dei quali il più prestigioso è stato il 1° premio per

orchestre a plettro al Concorso Internazionale 2019 "SARTORI" di ALA - Trento, dopo il "Premio Sartori" della Giuria nel 2017, sempre ad ALA di Trento, con diversi premi anche per le varie formazioni minori. Nel 2022 all'Estudiantina e al suo direttore è stato conferito il premio *Segovia Day*.

Felici ed onorati di ospitare questa sera l'Estudiantina Bergamo che apprezziamo per il lavoro meraviglioso che fa il suo Maestro Pietro Ragni, ma pure e soprattutto i Musicisti che la compongono. Tra le fila di questa orchestra prestigiosa voglio citare Riccardo Spolti, villese, che avrete modo di apprezzare nel bellissimo Concerto di Vivaldi, ma un pensiero speciale lo rivolgo a tutti, indistintamente, ringraziandoli d'essere qui, con la speranza di future collaborazioni con il nostro Festival in Villa.

(Leone Facoetti, direttore artistico)

FESTIVAL In VILLA

Presidente: Mario Morotti – Sindaco di Villa di Serio

Direzione Musicale: Antonio Brena

Direzione Artistica: Leone Facoetti

Segreteria Artistica: Pietro Barcella

Per informazioni: 3386394567

Si ringrazia Fondazione MERU – Alessandro Medolago e Armanda Ruggeri