

REDONA SUONA

LA MUSICA MAI DOMA E MAI DI MODA

SEGUICI SU
Redonasuona



Questa meravigliosa vita d'artisti

Dal Maestrone al Signor G, da Faber alla Robertina

Un racconto appassionante

raccontato tra le note in modo

emozionante e divertente, con le

canzoni scritte dall'autore

insieme a Gaber,

Guccini, Luporini

e tanti altri grandi

interpreti della

canzone d'autore italiana.



"il più importante esponente del teatro canzone di oggi" (Vinile, febbraio 2025)

"Gian Piero Alloisio è un highlander. L'artista e drammaturgo, che ha lavorato nella sua carriera con i padri del teatro-canzone Giorgio Gaber e Sandro Luporini, è uno degli ultimi, forse l'ultimo, a portarne avanti una certa tradizione e idea concreta." (Claudio Cabona, Rockol.it).

"Con questa nuova opera, Alloisio dimostra ancora una volta il suo spirito innovativo, facendo dialogare il passato glorioso, segnato da collaborazioni con giganti della musica, tra cui Guccini e Gaber" (Angela Calvini, Avvenire).

"un compendio di poliedricità da parte di un protagonista della nostra scena culturale non sempre ricordato a dovere." (Guido Festinese, Il Manifesto).

di e con

Gian Piero Alloisio

TEATRO QOELET

Via Leone XIII, 22 - BERGAMO

8 MARZO 2024

ore 21.00



Sala della Comunità

**Biglietto
unico
12euro**

INFO:

Tel. 035 343904

segreteria@lepianediredona.it

Prevendite:

redona.18tickets.it

AMPIO PARCHEGGIO

Via Buttarò, Bergamo

(Parcheggio dell'Atalanta)

STUDIO
figuetti
GRAFICUS