

# PONTEATRO 2024

PROGRAMMA SPETTACOLI

venerdì 5 luglio - Centro La Proposta

# FRANCESCA BOTTI

## AH... L'AMORE L'AMORE

---



Una donna sola entra in scena e si rivolge subito al pubblico goffamente: cerca un uomo. Smascherando il suo intento si prende la scena e decide di aspettarlo. Nell'attesa, fiduciosa che sia la serata giusta, riflette con il pubblico sulla complessità dell'argomento "amore», di darne una definizione, capirne le regole. L'amore per un uomo e la sua assenza.

Affiorano aneddoti, storie, ricordi, approcci falliti e momenti di gioia. Ma se arriva finalmente l'atteso uomo? In un attimo tutto cambia e la possibilità di un nuovo amore spinge la donna ad esibire una passerella di luoghi comuni della civetteria femminile.

Il musicista osserva e segue il fiume di parole e pensieri della donna. La musica interrompe, commenta e prova a suggerire una risposta attraverso le note. Là dove l'ironia non basta ecco che la musica ci ispira... .Ma davvero è irrinunciabile un nuovo amore? È questa la vita che volevo?"

venerdì 12 luglio - Centro La Proposta

# TEATRO DELLA JUTA

## AULULARIA - LA MAGIA DELLA PENTOLA

---



Il vecchio Euclione trova una pentola piena d'oro in casa sua e inizia a logorarsi salute e cervello per paura che gliela portino via. Vive nel costante terrore di tornare povero ...sospetta di tutti, dal suo servo alla sua stessa figlia.

Nel frattempo la figlia Fedra e il suo fidanzato Liconide cercano il modo di convolare a nozze; il tutto condito, rimescolato e ingarbugliato dal distratto servo, Strobilo, colpevole di tutti gli equivoci della commedia.

Questa riscrittura del testo di Plauto mette in luce temi attuali quali l'ossessivo attaccamento ai beni materiali e il potere che da sempre questi esercitano. Gli spettatori sono spinti a desiderare che Euclione perda quella pentola ma... quando finalmente succede ne è dispiaciuto perché comprendono di essere come lui.

Un teatro popolare che si rivolge direttamente al pubblico, con schiettezza.

venerdì 19 luglio - Centro La Proposta

# COMPAGNIA LA PULCE

## PARADISO BUIO

---



Questa è una storia lunga un secolo. La storia di un mondo incantato e di una cavalcata attraverso i sogni e le passioni dello spettatore cinematografico, ma anche la storia del nostro paese vissuta davanti al grande schermo.

Cinque racconti ispirati a testi di autori eccellenti, articoli di critici e soprattutto testimonianze di gente qualunque. Dai primi cinematografi ambulanti a Milano all'iniziazione di un ragazzino sull'altipiano di Asiago negli anni '20, dalla compagnia del loggione di un cinema siciliano al sabato a luci rosse nell'Emilia del dopoguerra, fino al modernissimo ed anonimo multiplex.

Tutti assieme appassionatamente come una sola grande famiglia, oltre i confini dello spazio e del tempo, in un toboga che corre a 24 fotogrammi al secondo. Per commuoversi e divertirsi come succedeva allora.

sabato 27 luglio - Stall Lonc (NOTTE BIANCA)

# MAURO MASI

## SANDART

---



Un artista unico nel suo genere, ha portato la sua passione per il disegno in tutta Italia. Sul palco, tele e pennelli lasciano spazio ai piccoli granelli di sabbia, che vengono sapientemente stesi su un pannello luminoso, creando eleganti e raffinate illustrazioni che sembrano prendere forma per magia.

Mauro Masi ci accompagna in un viaggio artistico ed emozionale, non solo con le sue illustrazioni, ma anche attraverso parole e musica.

Oltre agli spettacoli dal vivo, ha partecipato a talent show della tv italiana, oltre a realizzare scenografie per l'opera lirica e i musical.

# GRAZIE



348/6541070



[info@compagnialapulce.it](mailto:info@compagnialapulce.it)



[www.compagnialapulce.it](http://www.compagnialapulce.it)